

ATA JÚRI DE SELEÇÃO DA XXI BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE DE CERVEIRA

Às dez horas e quinze minutos do dia sete do mês de março do ano dois mil e vinte, reuniu na sede da FBAC – Fundação Bienal de Arte de Cerveira, F.P., o júri de seleção das obras a concurso à XXI Bienal Internacional de Arte de Cerveira, composto por Cabral Pinto, Diretor artístico da XXI Bienal Internacional de Arte de Cerveira, Tatiana Lameiro, Artista plástica e investigadora da Faculdade de Belas Artes de Pontevedra da Universidade de Vigo, Jaime Silva, Pintor e vice-presidente da Sociedade Nacional de Belas Artes, Miguel Carvalhais, Docente da Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto e Sandra Yurgens, Docente do Instituto de História da Arte da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa.-----

Após a análise de um total de quatrocentas e quarenta candidaturas, de quatrocentos e cinquenta e um artistas que apresentaram um total de setecentas e quarenta e duas obras, o júri selecionou para serem expostas na XXI Bienal Internacional de Arte de Cerveira, conforme regulamento, setenta e sete candidaturas, representando oitenta artistas, com noventa e duas obras, oriundos de dezasseis países. -----

O júri encerrou a sessão de trabalho no mesmo dia, pelas dezanove horas e quarenta minutos.-----

Vila Nova de Cerveira, 07 de março de 2020

P' Júri de Seleção,

O Diretor Artístico da XXI Bienal Internacional de Arte de Cerveira,


Cabral Pinto