



Desejo de ter, agarrar o desconhecido. Simplesmente o instante.

Então pinta-se a tormenta de paixão, borrascas com um arco-íris e pirilampos que saltam das mãos. Mãos que nunca prendem, mas acariciam. Mãos que amam liberdade.

Somos rasto sereno de luar num mar de alvoroço até que caímos nas ondas encapeladas, livres, esfomeados de vida, cegos pela fúria da natureza. Enrolados num verde cristalino, sem destino outro que o sonho. Vamos sem destino.

Nos gritos das gaivotas conta-se a nossa história, desenhada a pena, na imensidão da alma, com o azul do céu e a dor de quem ama.

A2 uma simples gota de tinta preenche de maravilhas a superfície branca da vida. O impossível é possível.

Madalena Macedo, Barcelos 2018



MÁRIO REBELO DE SOUSA



Nasceu em Santa Maria de Âncora em 1953 onde vive. Autodidata em artes plásticas iniciou a sua atividade artística no final dos anos 60 tendo participado em inúmeras exposições individuais e coletivas, eventos culturais e é curador de muitas e variadas exposições. É membro fundador do “NUCLEARTES” núcleo de estudos e artes do Vale do Âncora com Rafael Capela, João Carvalho e Joaquim Vasconcelos e do “G.A.L.G.” grupo de artistas luso galaico.

FOI COMISSÁRIO DE VÁRIAS EXPOSIÇÕES COM DESTAQUE PARA

- LIONS - “CSC” Vila Praia de Âncora 2004
- Exposição itinerante “Contra a violência doméstica” 2008 /2010 - Galeria “Guntilanis” (Vila Praia de Âncora) 2010/2011.
- Editado nos livros -“Carne para canhão”, “ O estrangulador de bonecos de neve”, “Homem só”, “pARTage”(Recueil d'art- France)
- Ganhou vários prémios ao longo da sua carreira.
- Menção Honrosa Pintura 1982
- Prémio Nacional criatividade de Pintura 1982
- Prémio Internacional de Pintura - Salvaterra do Miño-España 2006
- Menção Honrosa Bienal da Vidigueira-Portugal 2010
- Prémio Palatina-Marvão 2010
- Pincel d'ouro-FEBACLA - Brasil 2014
- Menção honrosa pintura/ilustração "Concurso Hans Christian Andersen - Ourém 2015
- Prémio pintura Aveiro Arte 2015
- Prémio Promise'15 - Lisboa 2015



Madalena Macedo, artista plástica, nascida em Guimarães a 23 de janeiro de 1966. Percurso essencialmente autodidata. Frequentou a Cooperativa “Árvore” no Porto e Guimarães. Desde sempre viveu e trabalhou no meio artístico sobretudo ligado à cerâmica e pintura. Entre ateliers de família e particulares evoluiu no meio artístico, utilizando diversas técnicas, suportes e matérias entre os quais ilustração de livros, retrato, pintura de azulejos, escultura, pintura a óleo e acrílico, entre outros.

Parte do percurso foi feito em França com a revista literária e pictural “Les Amis de Thalie” (de 1994 até hoje) como ilustradora e participando de exposições coletivas e individuais. A sua obra está editada em revistas francesas de arte.

PRÉMIOS

- Medalha de bronze - "Les artistes et poètes de France-Limoges"-1996
- Menção Honrosa Prata - Pintura- Oliveira do Bairro -2012
- Menção Honrosa Pintura-Montemor- 2012
- Prémio Escultura - "Salão Pequeno Formato" CAE - Figueira da Foz - 2012
- Medalha de bronze Escultura -Salão internacional de arte- Figueira da Foz 2014
- Prémio de pintura ao vivo-Viseu arte-2014
- Menção Honrosa Escultura- Bienal Artes da Vidigueira 2014
- Prémio de escultura "Salão Pequeno formato" CAE-Figueira da Foz 2014
- Primeiro prémio pintura- Ourém 2015
- Menção Honrosa escultura – Vila Praia de Âncora 2015
- Menção Honrosa pintura – Viseu 2016
- Menção Honrosa escultura – Porto 2017
- Pincel d’Ouro _ Prémio pintura- Lisboa 2017
- Prémio pintura “Pintura e sétima arte” – Figueira da Foz 2018

Website | <http://unrealjourney.blogspot.pt/>

Exposição “A2” | 15 de dezembro de 2018 a 26 de janeiro de 2019

Fórum Cultural de Cerveira | Openspace

Horário | terça a sexta-feira: 15h00 às 19h00 \ sábados e feriados: 10h00 às 13h00; 15h00 às 19h00